

ゴルフとGolf

燦木会会員 青木 伸一

私のゴルフ人生も早50数年になる。この間多くの素晴らしいゴルフ仲間と出会うことができたことは、正にゴルファー冥利に尽きる。又国内外の数多くの素晴らしいコースでプレー出来たことも良き思い出となっている。

仕事の関係でアメリカでもプレーも数多く経験できたが、野球とBaseballは違うとよく言われるように、ゴルフとGolfも又微妙に異なると感じてきた。日本人のゴルフはほとんどの人が良いスコアを求め一生懸命練習し、又新しいギアを求め、とにかくシリアスであるが、アメリカ人のGolfは一部を除いてエンジョイ派が多い気がする。



特にパブリックコースでプレーしている連中の多くは、運動の目的が主目的なのか、のんびりと回っている印象で、スロープレーでも後ろの組も文句も言わず待っている光景を数多く見かけた。日本ならばさしずめ大声の一つも飛んできそうである。

又、プライベートコースの会員になる目的も、日本であれば優先的にそのコースでプレーするためが主であるのに対し、アメリカでは必ずしもゴルフをやる為だけではないようである。小生の長年の友人もほとんどGolfはやらないのにあるコースのメンバーであったが、彼の目的は、クラブハウスのレストランで家族、友人と食事をする為であった。そのために日本の10倍ほどの年会費を払うわけで、正にアメリカンライフここにありなのかもしれない。因みに彼の再婚時に披露パーティーはこのクラブハウスで行われた。



私のゴルフ人生も後何年続くかわからないが、これからもあまりシリアスになりすぎず、皆さんとゴルフを楽しみたいと思っている今日この頃である。



「裸の王様」

燦木会会員 小川 和朗

もう何年前か、季節会員になっていたリゾート地のゴルフ場。1人でも回してくれるところだったのでふらっと行くと同じように1人でできていた社長さん風の気の良さそうな方と一緒に回るようになった。何ホールか回ったところで社長さんティーショットでOBを打ってしまった。ホールアウトしてお互いにスコアをいうとなぜか社長さん7のはずが、6と言う。「打ち直しが第3打ですよ」とか

「実際に打った数にひとつ足してください」とか説明したら「えっ、そういう風に数えるの？」ですって。とてもゴルフ初心者とは見えず不思議だったが、色々話を聞くとどうやらいつもゴルフは接待される側か、社内でも部下としか回ったことがないらしい。かなりのお歳とお見受けしたが、今まで誰にも言われたことがなかったようだ。でも彼は責めらせないだろう。だから接待されたり、部下にチャホヤされたりするゴルフはあまり幸せではないんだろうと思う。

自分も気付かないところで似たようなことがあるのかもしれない。だからたまに燦木会のようにOK無しでルールどおりにきっちりやるゴルフをすることは自分を振り返ると言う意味でとてもいいことなのだ。というわけで皆さんこれからも厳しくご指導下さい。



Kiyokawa Sunmoku-Club 清川CC・燦木会 Vol-16 平成27年8月

雑感

燦木会会長 石井寅三郎



私は2年余り肘の手術でゴルフなどのスポーツを中断せざるを得なかった。友人が心配し本や、音楽のCDを見舞品として病院に来てくれた。自分の趣味のなさに恥ずかしい思いがしました。それを契機にひと月1冊本を読むを目標に何でも読むことにしています。その中で面白かった昨年本屋大賞受賞作品、和田竜著「村上海賊の娘」上下、ほかに小澤征爾氏と村上春樹氏共同著「小澤征爾さんと、音楽について話をする。」両名による対談形式。村上春樹氏の小澤征爾氏を超える音楽の知識には、やはり只者ではない感じがした。あの巨匠小澤氏自身、世界クラシック音楽に関し村上氏に比べ自分が劣っていることを素直に認め、両氏の人間性、村上氏の知識欲、特に小澤氏の自身を飾らぬ姿勢に敬服した。



ヘレン・シャルフベック (1862-1946)

人間は「歳を重ねる度に自分を美化しようとするもの」と昔から言われている。たしかフィンランドの世界的名画伯「ヘレン・シャルフベック」は自画像を描き続け、晩年と若い頃との醜くなった大差に「画家はありのままを表現し自分の容姿を美化するのは全く馬鹿げている」とその思想が小国フィンランド(550万人)ゆえ徹底されているのか国民は、世界1正直な国家、個人、との自負心が強いと聞いたことがある。2020年東京オリンピック開催に関し新競技場建設など、目に余る不名誉なことが世界各国に発信されている。T社など大企業においての粉飾決算などもあり、個々人の力を、勇気をもって高めるしかない。



少女の頭部



正面を向いた自画像

ゴルフファーもマナーに問題ありと、仲間に嫌な思いをさせるなどと聞くことがある。どうかヘレンのことを思い出し、良い国、良い人、良いスポーツマンとして楽しみましょう。

燦木会2015年・上半期特別表彰

- MLP/吉井俊郎/15ポイント
- 2nd-MLP/高尾 武/12ポイント
- ベストグロス/佐川静夫/高尾 武 81.0ストローク
- 努力賞/青木伸一

ポイント獲得者

中野 弘/10 米田博一/8 三橋弘道・山澤興英/7 青木伸一・林 忠夫・船橋國則/6
 石川 晃・荻原 博・斉藤哲雄・中川 彊/5 伊藤かつ秋・鹿倉武彦・鳥飼康子・西岡守彦/4
 下嶋美範/3 漆畑芳雄・小川和朗・川上敏夫・佐藤 重・玉木克彦・森岡茂孝/2
 石井寅三郎・佐川静夫・西岡美鈴・米田嘉明/1